

Información sobre el curso:

Impartido por el musicólogo

Alberto Hernández

Duración: de octubre 2018 a junio 2019.

Horario: **Miércoles de 19:00 a 20:30 h.**

INSCRIPCION

Enviar correo electrónico a informacion@amigospalacio.org
o por teléfono: 650 713 792

PRECIO

45 € mes

- Descuento de 10% para socios de Asociación de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte.

El pago se efectuará mediante ingreso bancario en
TITULAR: Asoc. de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte
CUENTA BANKIA: ES80 2038 2495 3760 0018 1667

* Indicar nombre completo del alumno.

Lugar

Aula de Música del profesor
Boadilla del Monte



Curso

Introducción a la Música Clásica I

El propósito de este curso es hacer la música comprensible y cercana. Derribar el muro de temor que se ha creado en torno a ella y explicar de manera sencilla pero rigurosa los conceptos fundamentales, tanto filosóficos como técnicos, que permitan acercarse a este maravilloso universo sin perderse en el intento.

Comenzaremos reflexionando sobre el concepto de música desde diversas perspectivas y, a partir de ahí, realizaremos un recorrido, desde la Prehistoria hasta nuestros días, por la historia de la música occidental, tratando de comprender su evolución y su significado en cada época. Grecia, canto gregoriano, Palestrina, Bach, Mozart, Beethoven, Schubert, Verdi, Wagner, Puccini... Las clases teóricas están acompañadas de numerosos ejemplos audiovisuales.



VEN A DISFRUTAR CON NOSOTROS

PROGRAMA CURSO 2018-19

dia

octubre

10 Introducción panorámica y reflexiones sobre la música I

17 Introducción panorámica y reflexiones sobre la música II

24 Introducción panorámica y reflexiones sobre la música III

noviembre

7 Prehistoria y Antigüedad

14 Grecia y Roma

21 Edad Media

diciembre

5 El órgano

12 Renacimiento I

19 Renacimiento II

enero

9 Parámetros musicales

16 Barroco I

23 Barroco II

febrero

6 El timbre: de la cuerda

13 Ópera barroca

20 Formas musicales

marzo

6 Clasicismo I

13 Clasicismo II

20 El timbre en el viento

abril

3 Romanticismo I

10 Romanticismo II

24 Verdi

mayo

8 Puccini

15 Wagner

22 Postromanticismo

junio

5 Impresionismo y vanguardias

12 Siglo XX

19 Panorámica final