



### Información sobre el curso:

Impartido por profesores licenciados en Historia del Arte.

**Duración:** de Octubre 2020 a Junio, 2021.

**Horario:** **Jueves de 19:00 h. a 20:30 h.**

\*Las visitas a museos se irán programando durante el curso, según requerimientos de los museos.

## Curso de Arte

### INSCRIPCIÓN

Enviar correo electrónico a [informacion@amigospalacio.org](mailto:informacion@amigospalacio.org)  
o por teléfono: 650 713 792

### PRECIO

45 € mes

\* Descuento de 10% para socios de Asociación de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte.

\* El pago se efectuará mediante ingreso bancario en

TITULAR: Asoc. de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte

CUENTA BANKIA: ES80 2038 2495 3760 0018 1667

\* Indicar nombre completo del alumno.

\* No está incluido el precio de las entradas a museos.

Curso de Arte dirigido a quienes están interesados en profundizar en aspectos concretos de la Historia del Arte.

El objetivo es conocer diferentes momentos artísticos en diversos escenarios históricos, políticos o sociales. Aprender disfrutando de manera amena.

El curso se compone de monográficos que reflejan cómo el arte se deja influir por los acontecimientos de su época.

El curso consiste en clases teóricas y prácticas en museos.

**VEN A DISFRUTAR CON NOSOTROS**

*“La belleza perece en la vida, pero es inmortal en el arte.”*

**Leonardo da Vinci**

## PROGRAMA CURSO 2020-21

### Octubre

1 El boom de las conspiraciones: Mitos contemporáneos en la era de Internet. Enrique Schiaffino

8 Sofonisba Anguissola. Francisco Juez

15 Amar después de la muerte. Manuel Parada

22 VISITA. La escultura en Atocha y el Panteón de Hombres Ilustres. F. J.

29 Clara Peeters. F.J.

### Noviembre

5 Artemisia Gentileschi. F.J.

12 VISITA. La escultura en el Barrio de Salamanca y Museo Arte Público. F.J.

19 Angelica Kauffmann. F.J.

26 Georgia O'Keeffe. F.J.

### Diciembre

3 VISITA Escultura cornisa de Madrid: Plaza de España-Parque del Oeste. F.J.

10 Remedios Varo. F.J.

17 Sorpresas del Barroco español. M.P.

### Enero

7 Cine e iconografía. M.P.

14 El Jardín de las Delicias. F.J.

21 La Escuela de Atenas. F.J.

28 VISITA. Esculturas públicas en el Centro Histórico I. F.J.

### Febrero

4 El Entierro del señor de Orgaz. F.J.

11 VISITA Esculturas públicas en el Centro Histórico II. F.J.

18 El mito de la Diosa madre: Pasado, presente y futuro. E. S.

25 Música y danza en la India. M.P.

### Marzo

4 Las Meninas. F.J.

11 VISITA Escultura monumental en el Paseo del Prado. F.J.

18 Venus de Urbino. F.J.

25 Coleccionismo de escultura clásica en el Renacimiento. M.P.

### Abril

8 El Juramento de los Horacios. F.J.

15 VISITA. Escultura en el Paseo de Recoletos. F.J.

22 El redescubrimiento de Oriente. Del siglo XIX a nuestros días. E. S.

29 Emperadores orientalizados, emperadores malditos. M.P.

### Mayo

6 Impresión. F.J.

13 VISITA El Retiro, un museo de escultura al aire libre. F.J.

20 La duquesa de Alba. F.J.

27 El animismo en China y en Japón. E.S.

### Junio

3 Guernica. F.J.

10 VISITA. REINA SOFIA

17 La verdad que ocultan los cuentos infantiles. E.S.